



JAARVERSLAG 2023

www.demaliebaan.nl

*Maliebaan 4
3581CM Utrecht
info@demaliebaan.nl*

Inhoud

Voorwoord van de penningmeester	3
1. Verslag van het bestuur	4
1.1 Activiteiten	4
2. Toekomst	5
3. Organisatie.....	5
3.1 Bestuur	5
3.2 Werknemers	5
4. Jaarrekening	6
5. Begroting	7

Voorwoord van de penningmeester

Het jaar 2023 was de officiële start van Stichting de Maliebaan. Op basis van het business plan en de toekomst visie op de Maliebaan heeft het stichtingsbestuur een plan van aanpak geschreven waarbij naast de reguliere administratieve zaken ook tijd is vrijgemaakt voor de planning en uitvoering van een kunst biënnale aan de Maliebaan. Deze zijn verder beschreven in het verslag van het bestuur.

In 2023 is naast de opzet van de administratieve organisatie ook de officiële ANBI status verkregen. Middels deze op 10 februari 2023 ANBI status heeft de Stichting de mogelijkheid om donateurs in de toekomst aan te trekken.

De ambities van de Stichting waren reeds in het eerste jaar groot. Het opzetten van een kunst biënnale zorgde voor een aanzienlijke werkbelasting van het bestuur. Daarbij was het degelijk verkrijgen van de benodigde inkomsten een essentiële taak. Het financiële plan en begroting is gemaakt in stappen waarbij het van belang was dat de benodigde financiering gearrangeerd was voordat de uitgaven geaccordeerd konden worden. De steun van diverse grotere donateurs heeft ertoe geleid dat de Kunst Biënnale RuimBaan succesvol en binnen budget is afgerond.

Een uitgebreider financieel verslag ligt ter inzage bij de Stichting. De Stichting is daarnaast in gesprek met de Belastingdienst om eventuele BTW verliezen terug te krijgen. Deze zijn verwerkt in de jaarrekening.

De stichting kan trots terugkijken op een zeer geslaagd jaar waarbij de stichting gefunctioneerd heeft conform haar doelstelling:

“Het ontwikkelen van initiatieven, activiteiten en projecten ter bevordering van het gebied rondom de Maliebaan te Utrecht, en voorts al hetgeen met één en ander rechtstreeks of zijdelings verband houdt of daartoe bevorderlijk kan zijn, alles in de ruimste zin des woords. De stichting beoogt niet het maken van winst.

Zij tracht dit doel te bereiken door onder meer: het werven van gelden en stimulering, advisering, realisatie en sturing van initiatieven ten behoeve van de ontwikkeling van het gebied rondom de Maliebaan”

1. Verslag van het bestuur

1.1 Activiteiten

De stichting heeft ervoor gekozen om in haar eerste jaar gelijk een ambitieus project te starten, de Kunst Biënnale RuimBaan.

In de eerste editie van RuimBaan onderzoeken de kunstenaars Amiran Djanashvili, Marian Genet, Jeroen Hermkens, Eline Janssens, John Noy en Emilio Timp hoe kinderen uit Utrecht de Maliebaan zien. Ze deden dat met Vrije School Utrecht, STIP (Voortgezet Speciaal Onderwijs), Van Asch van Wijkschool, Globe (Voortgezet Onderwijs), Utrechts Stedelijk Gymnasium en de Agatha Snellenschool.

In een maand tijd hebben kunstenaars en leerlingen hun ideeën verbeeld in bijna 70 kunstwerken. Gestart met een kick-off met alle scholen én vier workshops per school, waarbij voor de kinderen een educatietraject gevolgd werd en de "mini" kunstwerken als eindstuk werden gepresenteerd.

Ruim Baan zou niet mogelijk gemaakt kunnen zijn zonder de donatie vanuit verschillende organisatie en privépersonen. Daarbij zijn we het Ondernemersfonds Utrecht grote dank verschuldigd vanwege hun aanzienlijke donatie.

Veertien levensgrote kunstwerken van de kinderen waren in april en mei te zien in een pop up expositieruimte aan de Maliebaan. Het publiek kon stemmen welk werken zij ook uitvergroot (levensgroot of op een billboard) zouden willen zien. Het resultaat was van 2 juli t/m 24 september te zien op en rond de Maliebaan.

Naast de twaalf kunstwerken van de kinderen hebben kunstenaars Marian Genet en Eline Janssens ieder een kunstwerk gemaakt, getiteld 'de Ontmoeting' en 'de Verbinding' voor Stichting de Maliebaan.

De foto's op de billboards worden gemaakt door fotograaf David Djindjikhachvili.

Artistiek directeur Bart Rutten van het Centraal Museum en Nicole Kuppens, directeur van het Spoorwegmuseum, hebben op 2 juni samen met de leerlingen de expositie vormgegeven.

Voor de bezoekers was er een Podcast. Luister hier naar de podcast die is gemaakt over RuimBaan voor de kunst: <https://open.spotify.com/show/4uBFQhxx0sneI7lyKxL1TT>

2. Toekomst

Voor 2024 verwacht het bestuur een rustig jaar. Er zal een planning worden gemaakt voor de toekomstige biënnale en vervolgactiviteiten. De komende twee jaar zal de Maliebaan aanzienlijk door de gemeente onder handen genomen worden en zullen de activiteiten daardoor meer ad-hoc plaatsvinden.

3. Organisatie

Stichting de Maliebaan is opgericht op 10 februari 2023 en ingeschreven in de KvK per 13 februari 2023 onder Hier worden de gegevens van de stichting overzichtelijk gegeven. Denk hierbij aan het KvK nummer RSIN nummer: 864917703. De belastingdienst heeft vastgesteld dat de stichting mogelijk wel btw-aangifte heeft moet doen, hiervoor zijn de cijfers gecorrigeerd. De belastingdienst heeft bevestigd dat er geen vpb-aangifte gedaan hoeft te worden. De stichting heeft een ANBI-status onder RSIN nr: 864917703.

De stichting heeft als kantooradres: Maliebaan 4 te Utrecht en is bereikbaar via info@demaliebaan.nl.

3.1 Bestuur

Het bestuur van de stichting dient minimaal 2 leden te bevatten en is nu opgebouwd uit drie leden, voorzitter, penningmeester en secretaris. Er worden geen wisselingen verwacht de komende jaren. Leden zijn benoemd voor onbepaalde tijd. Alle leden zijn onbezoldigd en ontvangen geen vergoeding voor hun werkzaamheden.

De rolverdeling is als volgt:

Voorzitter:	dhr. M. van Rossem
Penningmeester:	dhr. M. Wetzels
Secretaris:	mevr. M. Graafland

3.2 Werknemers

De organisatie heeft geen werknemers in dienst en maakt gebruik van vrijwilligers en leden van het bestuur om haar activiteiten te organiseren.

4. Jaarrekening

	2023	2022
Activa		
Materiele vaste activa - Kunstwerken in depot	€ 8,000.00	
Vorderingen en overlopende activa	€ 33,780.02	
Te ontvangen BTW	€ 4,800.00	
Liquide middelen	€ 6,077.45	
Totale activa	€ 52,657.47	€ -
Passiva		
Reserves en fondsen	€ 4,758.08	
Langlopende schulden		
Kortlopende schulden	€ 47,899.39	
Totale passiva	€ 52,657.47	€ -
	(0)	-
Inkomsten:		
Inkomsten uit eigen fondsenwerving	€ 76,701.54	
Inkomsten uit subsidies	€ 10,000.00	
Inkomsten verwachte verkoop kunstwerken	€ 8,000.00	
Inkomsten verkoop & donatie beelden	€ 15,000.00	
Inkomsten acties van derden	€ 455.00	
Totale inkomsten	€ 110,156.54	€ -
Bestedingen:		
Besteed aan doelstelling		
Kunstenaars en kosten educatie en beelden	€ 92,445.15	
Kunst Biennale organisatiekosten derden	€ 4,132.23	
Wijkactiviteiten	€ 5,092.46	
Posters, marketing, overig website Kunst Biennale	€ 2,979.62	
Kostenbank, beheer en administratie Stichting	€ 484.43	
Toevoeging aan reserves	€ 5,022.65	
Onttrekking van reserves		
Totale bestedingen	€ 110,156.54	€ -

Gezien de oprichting van de stichting op 10 februari 2023 zijn er geen vergelijkende cijfers over het jaar 2022.

Voor 2024 verwacht de stichting om nog enkele beelden te verkopen, mede middels donaties of aan kopers.

5. Begroting

De begroting voor 2024 zal beperkt zijn aangezien geen activiteiten voorzien zijn. Momenteel worden er plannen gemaakt voor 2026 activiteiten als de Maliebaan door de gemeente vernieuwd is.

Begroting					
Lasten en uitgaven	Werkelijk	Begroot	Baten en inkomsten	Werkelijk	Begroot
<u>Vorbereidingskosten</u>			<u>Publieksinkomsten</u>		
<u>Activiteiten</u>			<u>Eigen inkomsten</u>		
Geen activiteiten gepland			Sponsorwerving bedrijven	€	1,000.00
<u>Overige kosten</u>			<u>Bijdrage uit private middelen</u>		
Google Email/Website kosten	€	500.00	<u>Verkoop kunststukken</u>		
Vergunning			Kunstwerk verkoop opbrengst	€	8,000.00
Bankkosten	€	500.00			
KvK kosten			<u>Donaties</u>		
Onvoorzien	€	2,500.00	<u>Bijdragen Cultuurfondsen</u>		
			<u>Subsidies</u>		
Totaal	€	-	€	3,500.00	€
					-
					€
					9,000.00
					gat/(overschot)
					€
					-
					€
					(5,500.00)